

Apprentis en mélodies

ALOUETTE Neuf enfants et quatre adultes, non musiciens, ouvriront le festival Sur un petit nuage avec la compagnie Fracas et des instruments en ferraille. Sans fausse note

LAURIE BOSDECHER

lbosdecher@sudouest.fr

« Ça nous change des musiques qu'on entend à la télé ! », lance Chaima. Un gros bidon trône au milieu de la pièce. À utiliser sans modération avec des baguettes. Sur des tatamis, des enfants jouent avec les cordes de guitares comme s'ils faisaient du piano, accompagnés au son de xilophones. « On se sert aussi de casseroles, d'assiettes et de bouches d'incendie », raconte Anissa.

Pour diriger l'orchestre, Sébastien Capazza fait des drôles de gestes. Pas de « trois, quatre » pour lancer la musique, mais un « Youkee » qu'on aurait bien entendu dans une tribu d'Indiens. Depuis début novembre, neuf enfants et quatre adultes de l'espace social et d'animation de l'Alouette ont apprivoisé ce nouveau langage.

« Patience exigée »

Aucun d'entre eux n'est musicien. Ce sera pourtant cette petite bande qui ouvrira le vendredi 13 décembre, à 20 heures, au Royal, le festival jeune public Sur un petit nuage. « Ce ne sera pas une kermesse, prévient le chef d'orchestre. Mais on ne se prendra quand même pas trop au sérieux. »

La compagnie Fracas qu'il dirige avec Frédéric Cazaux et Roland Bourbon est habituée à ce genre de défi. « Nous montons des spectacles dans



L'orchestre improvisé a huit séances de répétition pour être prêt. PHOTO L.B.

les prisons, dans des lycées, dans des maisons de retraite ou dans des centres accueillant des handicapés, expliquent-ils. En quelques semaines, il est possible de monter des orchestres où chacun va se faire plaisir. »

À condition de respecter une règle d'or : « Il faut écouter les autres et rester concentrés, témoigne Rania. Si on est dissipé, on se perd et il faut tout recommencer. » Quatre répétitions ont déjà eu lieu avec le groupe,

quatre sont programmées avant le spectacle. L'orchestre de ferrailles jouera entre sept et huit morceaux sur scène.

L'aventure réjouit Michelle Beynaud, la responsable de l'espace social. « Nous avons proposé un projet similaire il y a huit ans. Les adhérents en avaient gardé un très bon souvenir. Ce qui me plaît ici c'est le côté intergénérationnel. Les enfants n'ont pas forcément l'habitude

de parler à des adultes qu'ils ne connaissent pas et de faire des choses avec eux. »

Après le Royal, l'orchestre de ferrailles se produira le lundi 16 décembre, à 18 h 30, à l'espace social et d'animation. Une double rasade de plaisir.

Les deux représentations sont gratuites.
Réservations au 05 57 93 65 40
ou 05 57 26 46 46
www.surunpetitnuage.net