

**FICHE TECHNIQUE**  
« BONOBO »

20/05/2020

**ESPACE SCENIQUE :**

**Sol noir**

**Ouverture : 8m**

**Profondeur : 6m**

**Occultation complète indispensable**

**Fond noir, pendrillonage à l'italienne**

**SON :**

**une table de mixage avec 7 entrée minimum, une diffusion adaptée à la salle**

**5 micros électrostatiques type Neuman km 184 ou Shure sm 81**

**1 micro grosse caisse type shure beta 52**

**7 grands pieds micros (dont 4 pour support instruments et 2 pour PAR 16)**

**5 petits pieds de micros**

**nous fournissons le micro pour l'ampli guitare, merci de prévoir le câblage pour l'ensemble des micros**

**LUMIERE (plan de feu joint):**

**5 PARs LED DRGBW si possible avec zoom ou lyre wash (starway supra color, martin rush2, martin mac aura, ect...)**

**7 PARs 16 fournis par la Cie**

**3 découpes type rj 613sx**

**3 pieds de projecteurs H 1,70m**

**2 Horiziodes 1kw (pour l'éclairage salle le cas échéant) 12**

**circuits de gradateur**

**Pupitre lumière fournit**

**VIDEO**

**un écran d' environ 5 X 3,75M placé au minimum à 4m du bord de scene**

**un vidéo projecteur 16 /9 full HD de 6000 lumen minimum qui pourra être placé en salle ou en régie suivant le ratio de l'objectif**

**Si vous n'avez pas le vidéo projecteur demandé nous pouvons en fournir un qui devra pour des contraintes optique être placé en hauteur à une distance comprise entre 5 et 7m de l'écran (soit entre 1 et 3m du bord de scène) . Nous pouvons également fournir un écran autoporté de 3,25 X 2,80**

**Si il n'y a pas d'accroche possible, nous pouvons installer le video projecteur sur pied sur le coté.**

**DIVERS**

**Une loge pour 1 musiciens**

**Les régies son lumière vidéo devront se situer en salle au même endroit**

## **PLANNING :**

**Les pendrillons et la lumière devront être installés avant notre arrivée  
Prévoir 4h pour notre installation, les réglages vidéo son lumière et les raccords.**

## **Personnel :**

**1 régisseur lumière**

**1 régisseur son qui devra assurer la conduite du spectacle**

**1 régisseur vidéo. (ou 1 ou 2 personnes pouvant assumer les 3 fonctions)**

## **Contact :**

**Christophe Turpault (régisseur) : 06 63 24 97 94**

**[ctoi@laposte.net](mailto:ctoi@laposte.net)**


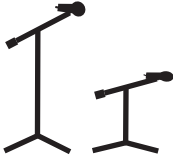

**Cette fiche technique peut être adaptée suivant les lieux les jauges publique et le matériel disponible, n'hésitez pas à me contacter**

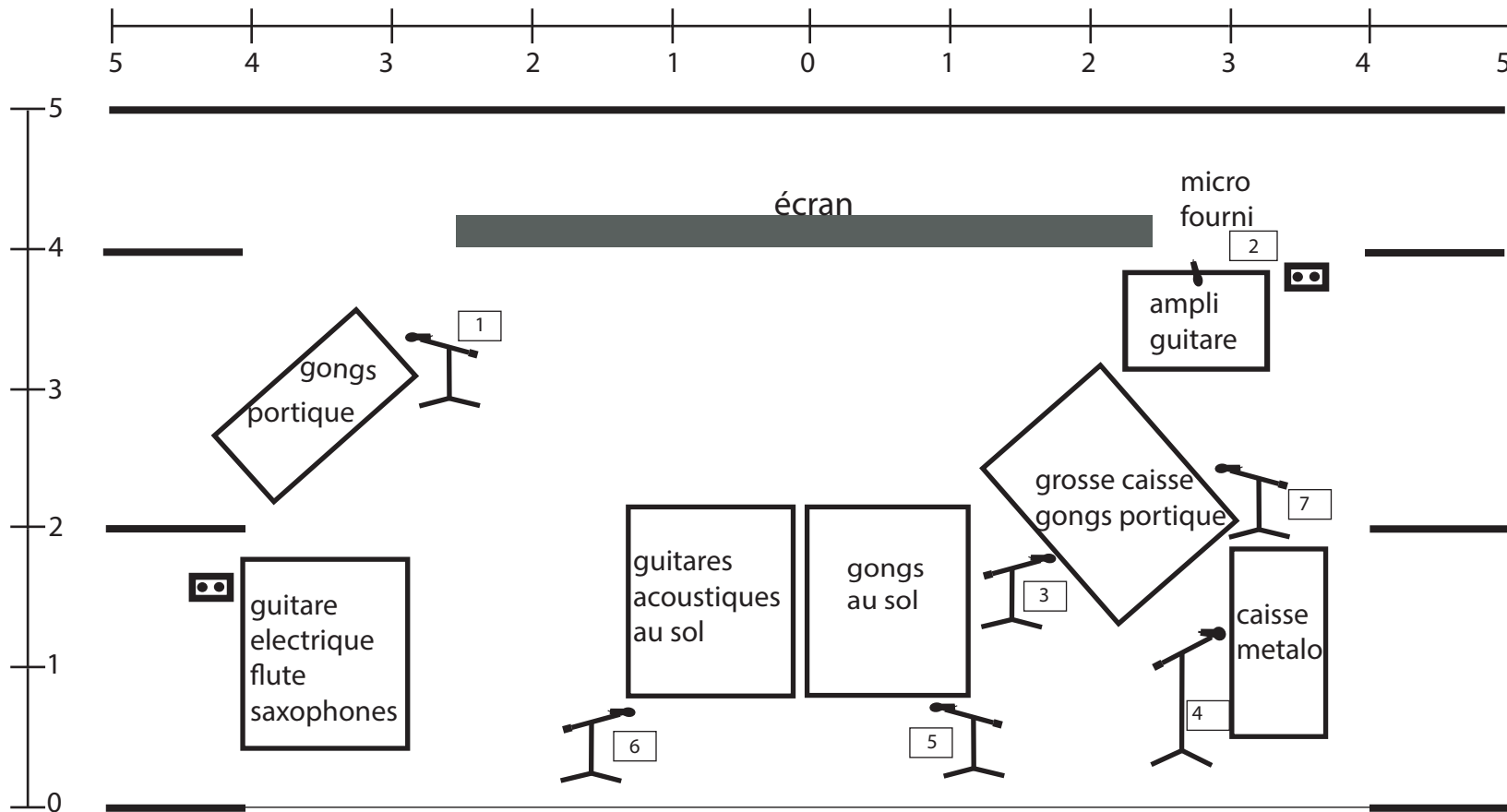
**vous pouvez vérifier que vous avez la dernière version de la FT ici :**

**<http://www.fracas.fr/bonobo>**

# Bonobo plan de scene

contact Christophe Turpault ctoi@laposte.net 06 63 24 97 94

 numero de patch		1 grands pieds de micros et 5 petits
 alimentation 230v		5 micros electrostatiques type neuman km184 ou shure sm 81 1 micro grosse caisse type beta 52



# Bonobo plan de feu

Contact Christophe Turpault [ctoi@laposte.net](mailto:ctoi@laposte.net) 06 63 24 97 94

